

# Dům č. 3 (Na Ostrohu 54)



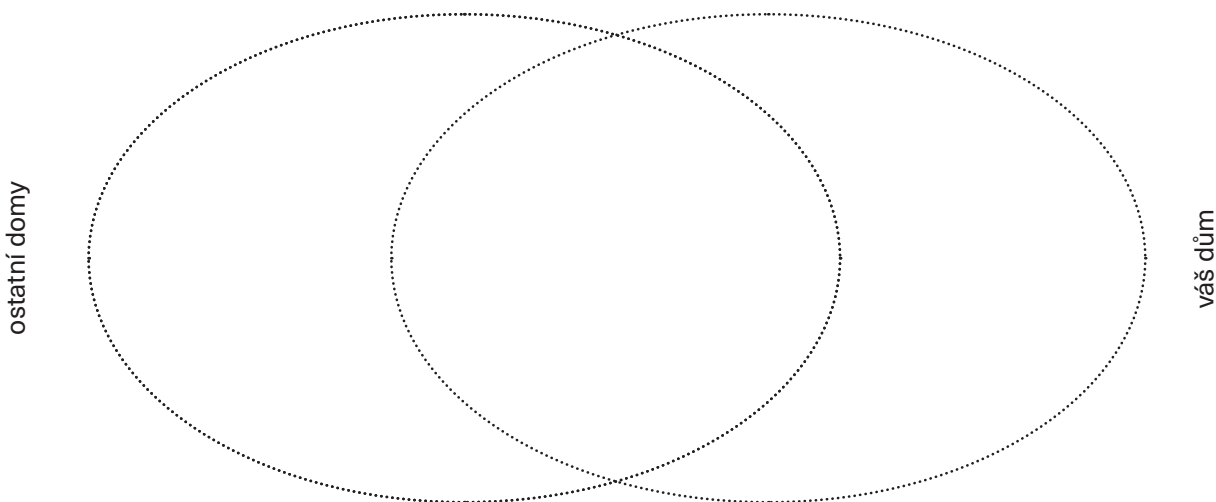
Architekt: Vojtěch Kerhart

Investor: Václav Řezáč

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Najděte svůj dům (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech.



Stojíte u svého domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho pláněk na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (osobnost)

Zjistěte, kým byl Václav Řezáč, první vlastník domu. Čím se živil? .....

.....

Václav Řezáč se původně jmenoval Václav Voňavka. Dohledejte, co je to pseudonym, a pokuste se odhadnout, proč si zvolil právě tento.

.....

.....

.....



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly osobnostem (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Zjistěte, o jaké osobnosti šlo, a poznamenejte si o nich to nejzajímavější.

**První osobnost:** .....

.....

.....

.....

**Druhá osobnost:** .....

.....

.....

.....

Vytvořte společně slovníček alespoň 3 pojmů, se kterými jste v průběhu pracovali a nejsou všeobecně známé.

.....

.....

.....

.....

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?“ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Dům č. 8 (Na Ostrohu 46)



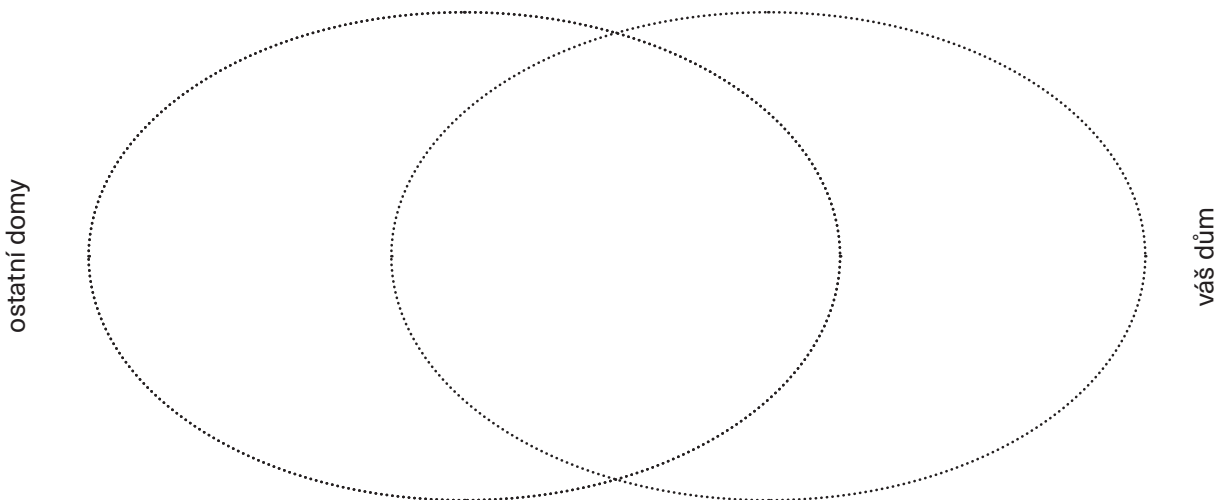
Architekt: Oldřich Starý

Investor: Cyril Bouda

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Najděte svůj dům (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech.



Stojíte u svého domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho plánec na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (osobnost)

Zjistěte, kdo byl Cyril Bouda, první vlastník domu. Jakému umění se věnoval? .....

.....

.....

Podívejte se na internetu na jeho tvorbu. Jakými slovy byste ji charakterizovali? .....

.....

.....



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly osobnostem (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Zjistěte, o jaké osobnosti šlo, a poznamenejte si o nich to nejzajímavější.

**První osobnost:** .....

.....

.....

.....

**Druhá osobnost:** .....

.....

.....

.....

Vytvořte společně slovníček alespoň 3 pojmů, se kterými jste v průběhu pracovali a nejsou všeobecně známé.

.....

.....

.....

.....

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?“ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Dům č. 29 (Průhledová 2)



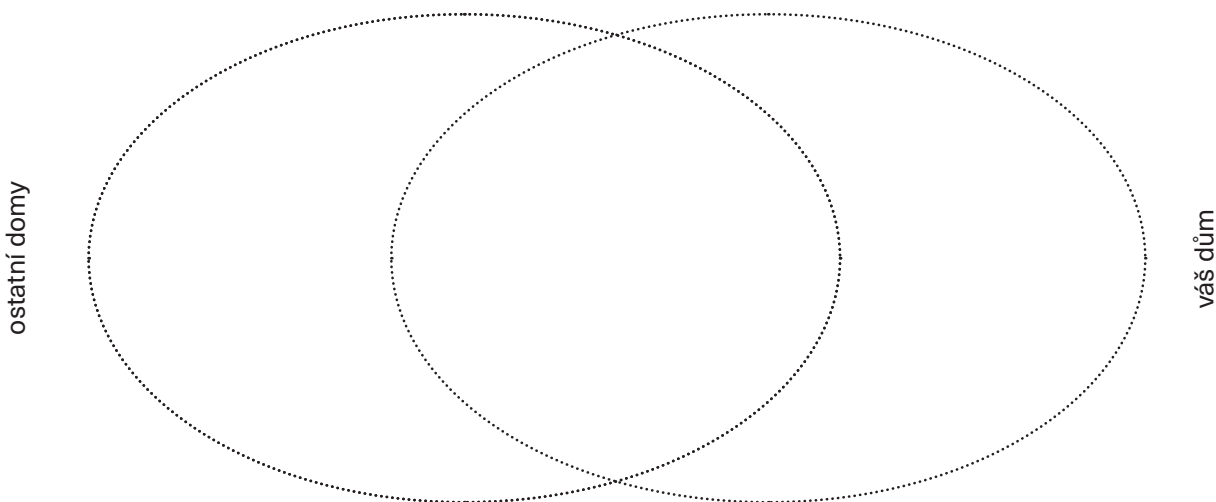
Architekt: Oldřich Kerhart

Investoři: Ladislav a Iška Sutnarovi

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Najděte svůj dům (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech.



Stojíte u svého domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho pláněk na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (osobnost)

Zjistěte, kdo byl Ladislav Sutnar, první vlastník domu. Jaký byl jeho vztah ke kolonii Baba, kde se právě nacházíte? .....

.....

Ladislav Sutnar krom jiného vytvořil také tehdejší logo Baby. Dohledejte, jak vypadá to dnešní, a pokuste se ho překreslit. Jak se vám líbí?



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly osobnostem (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Zjistěte, o jaké osobnosti šlo, a poznamenejte si o nich to nejzajímavější.

**První osobnost:** .....

.....

.....

.....

**Druhá osobnost:** .....

.....

.....

.....

Vytvořte společně slovníček alespoň 3 pojmů, se kterými jste v průběhu pracovali a nejsou všeobecně známé.

.....

.....

.....

.....

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?“ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Dům č. 10 (Na Ostrohu 43)



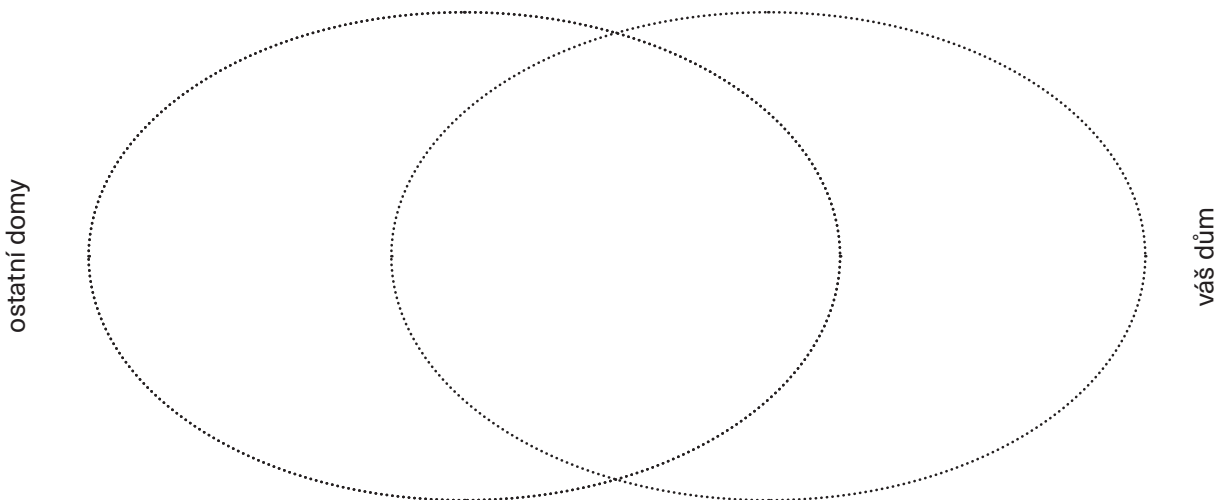
Architekt: Pavel Janák

Investor: Karel Dovolil

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Najděte svůj dům (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech.



Stojíte u svého domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho pláněk na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (příběhy domů a vlastníků)

Karel Dovolil žil v domě v době Protektorátu Čechy a Morava. Co je to protektorát a v jakém období existoval na území dnešní České republiky? .....

.....

.....

Jak do úprav domu zasáhla Jarmila Dovolilová? .....

.....

.....



PRAHA  
PRAGUE  
PRAGA  
PRAG

Pracovní listy **Baba1932** pro 2. stupeň základních škol  
a odpovídající ročníky víceletých gymnázií

## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly příběhům domů (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Poznamenejte si z jejich vyprávění zajímavé poznatky.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Porovnejte, jaké historické události ovlivnily životy lidí žijících ve vašich domech. Udělejte jejich časovou osu.

---

---

---

---

---

---

časová osa

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „**Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?**“

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





# Dům č. 1 (Průhledová 10)



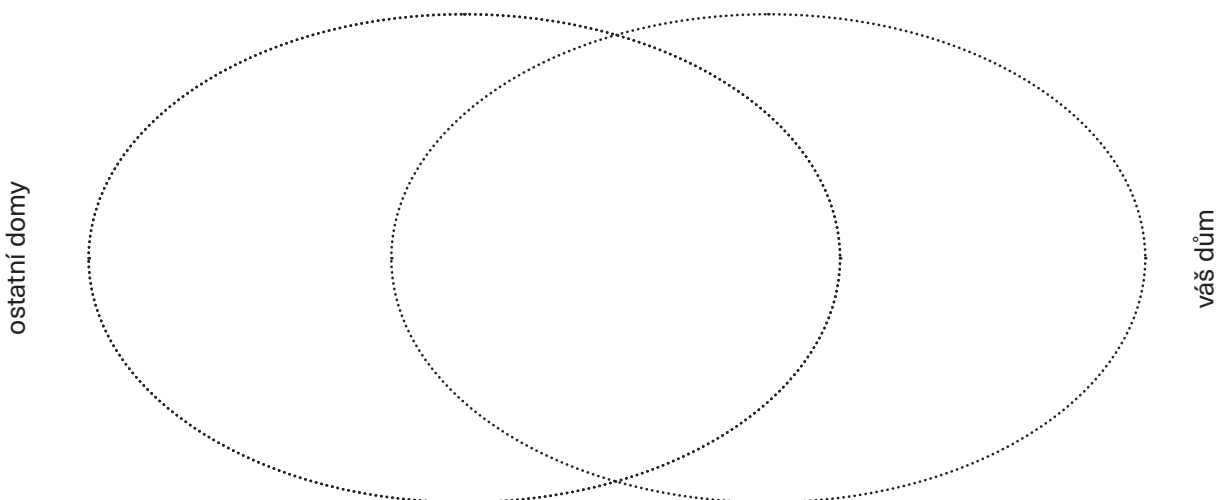
Architekti: Josef Fuchs a Otokar Fischel

Investoři: František a Naďa Munkovi

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Najděte svůj dům (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech.



Stojíte u svého domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho pláněk na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (příběhy domů a vlastníků)

V příběhu Františka Munka se píše o emigraci. Co toto slovo znamená? .....

.....

.....

Proč bylo prozřetelné (pohotové a správné) rozhodnutí dům prodat v roce 1947? Jaké události následovaly v Československu po 25. únoru 1948? .....

.....

.....



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly příběhům domů (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Poznamenejte si z jejich vyprávění zajímavé poznatky.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Porovnejte, jaké historické události ovlivnily životy lidí žijících ve vašich domech. Udělejte jejich časovou osu.

---

---

---

---

---

---

časová osa

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?“

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# Dům č. 32 (Nad Paťankou 18)



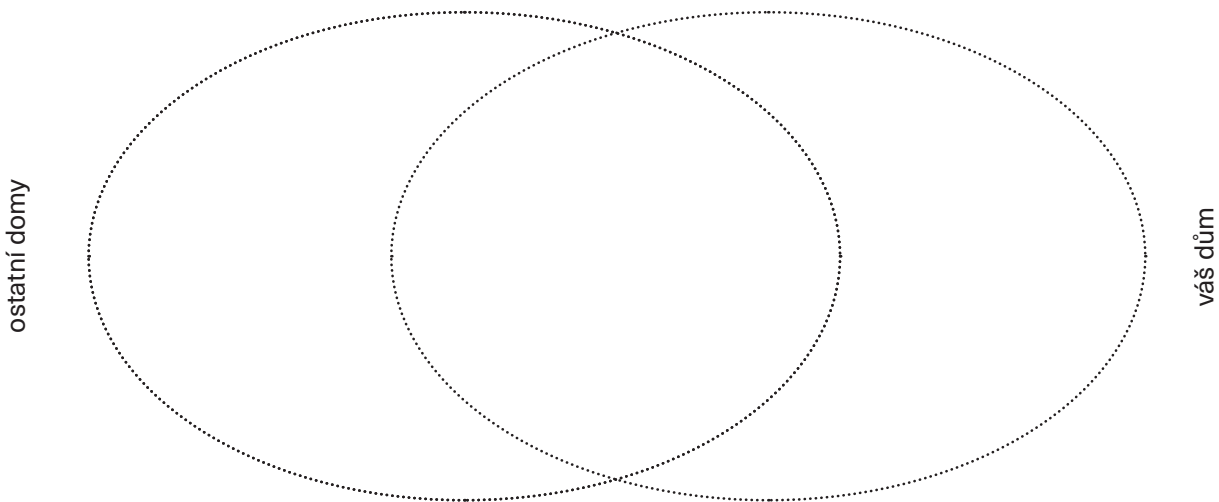
Architekt: Josef Gočár

Investoři: Václav a Jarmila Mauleovi

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Najděte svůj dům (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech.



Stojíte u svého domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho pláněk na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (příběh domů a vlastníků)

V příběhu Václava Mauleho se píše, že byl odvečen do Terezína. K čemu toto město během 2. světové války sloužilo? .....

.....

.....

Domů se Václav Maule vrátil 8. května 1945. Čím je toto datum významné? .....

.....

.....



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly příběhům domů (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Poznamenejte si z jejich vyprávění zajímavé poznatky.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Porovnejte, jaké historické události ovlivnily životy lidí žijících ve vašich domech. Udělejte jejich časovou osu.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

časová osa

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „**Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?**“

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# Domy č. 4 (Na Ostrohu 54), 14 (Na Ostrohu 51) a 22 (Na Babě 3)

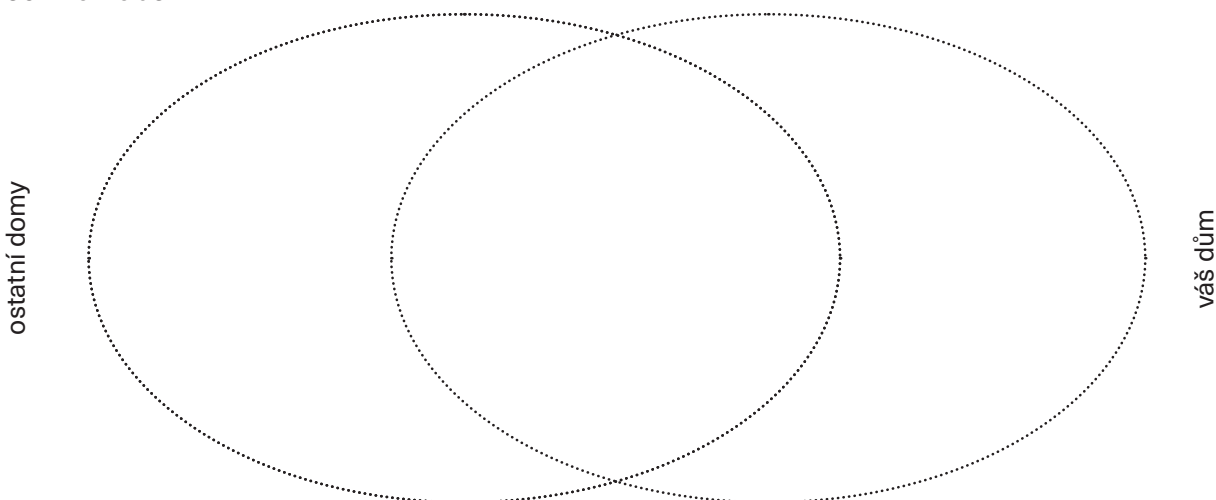


Architekt: Ladislav Žák (autor domů 4, 14 a 22)

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Vyberte si jeden ze svých domů a najděte ho (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech na Babě.



Stojíte u vámi vybraného domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho plánec na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (architekt)

Ladislav Žák se v návrzích svých domů inspiroval „nautickým stylem“. Co to znamená? .....

.....

.....

Jaké konkrétní prvky tohoto osobitého stylu se u jednotlivých domů vyskytují? .....

.....

.....



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly architektům (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Co na jejich domech nejvíc oceňují? Co se jim naopak nelíbí? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Porovnejte a poznamenejte si, v čem byl přístup jednotlivých architektů specifický (co osobitého do návrhů přinášeli). .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?“ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Domy č. 8 (Na Ostrohu 46), 24 (Na Babě 7) a 29 (Průhledová 2)

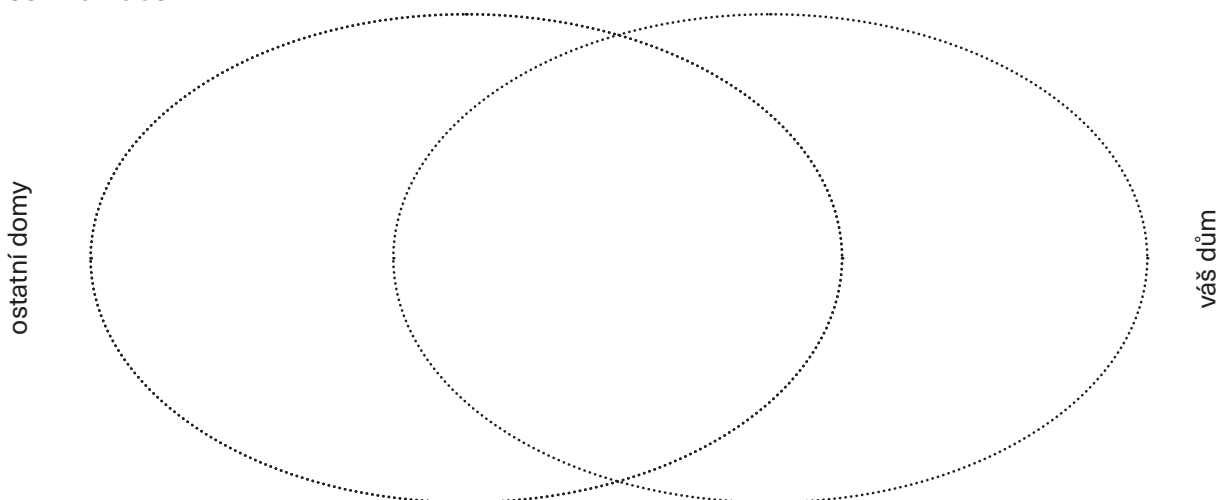


Architekt: Oldřich Starý (autor domů 8, 24 a 29)

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Vyberte si jeden ze svých domů a najděte ho (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech na Babě.



Stojíte u vámi vybraného domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho plánec na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

---

---

---

## Část č. 2 (architekt)

Oldřich Starý tvrdil, že „architektura není uměním“. Prohlédněte si okolní domy a zamyslete se nad tím, jestli s tímto tvrzením souhlasíte. ....

---

---

---

Dohledejte si, jak vypadá další dílo Oldřicha Starého, Dům uměleckého průmyslu na pražské Národní třídě, a porovnejte ho s místními funkcionalistickými domy. ....

---

---



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly architektům (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Co na jejich domech nejvíc oceňují? Co se jim naopak nelíbí? .....

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Porovnejte a poznamenejte si, v čem byl přístup jednotlivých architektů specifický (co osobitého do návrhů přinášeli). .....

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada **Baba** něčím výjimečná?“ .....

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





# Domy č. 13 (Na Ostrohu 49) a 23 (Na Babě 5)

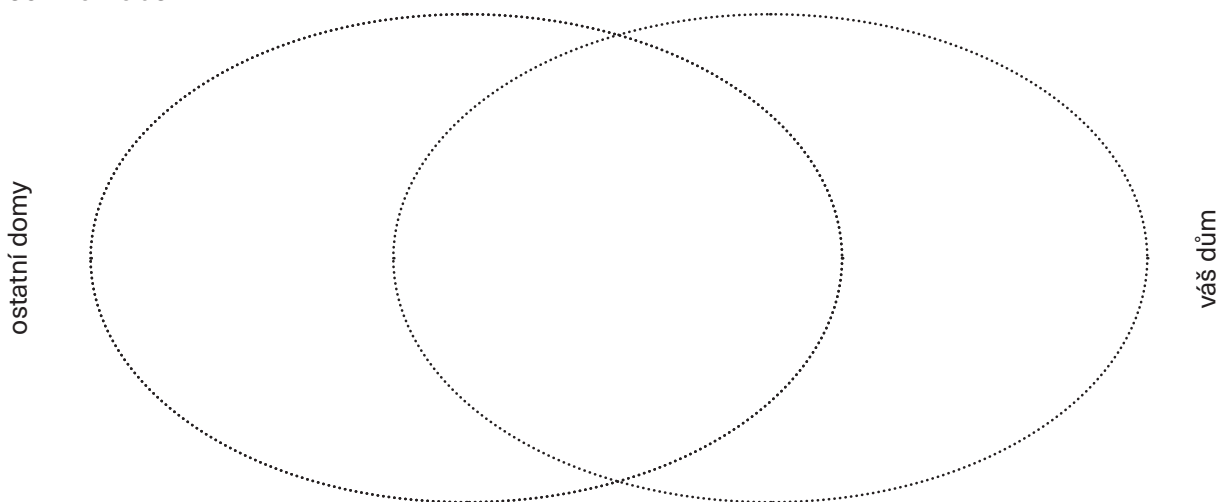


Architektka: Hana Kučerová-Záveská (autorka domů 13 a 23)

## Část č. 1 (architektura)

Projděte se kolem funkcionalistických domů. Soustřeďte se na to, jak domy vypadají, a propojte to se svými znalostmi o funkcionalistické architektuře. Jaké prvky funkcionalistické architektury na domech vidíte?

Vyberte si jeden ze svých domů a najděte ho (můžete si pomoci plánkem, který se skrývá pod QR kódem výše). Zaznačte do diagramu konkrétní architektonické prvky. Do střední části patří ty, které vidíte na všech domech na Babě.



Stojíte u vámi vybraného domu. Podrobně si ho prohlédněte, podívejte se také na jeho plánec na webu a představte si, že v něm žijete – které 3 věci byste na něm ocenili nejvíc?

.....

.....

.....

## Část č. 2 (architekt)

Jak se v tvorbě Hany Kučerové-Záveské projevilo to, že byla žena? .....

.....

.....

Hana Kučerová-Záveská je jedinou ženskou architektkou Baby. Pokuste se dohledat slavné architektky dneška a jejich ikonické stavby v Praze. ....

.....

.....



## Část č. 3 (sdílení)

Najděte dvě další skupiny, které se věnovaly architektům (mají v horním rohu první strany pracovního listu stejný symbol). Co na jejich domech nejvíc oceňují? Co se jim naopak nelíbí? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Porovnejte a poznamenejte si, v čem byl přístup jednotlivých architektů specifický (co osobitého do návrhů přinášeli). .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Část č. 4 (společná reflexe)

Otázka na závěr: „Je funkcionalistická osada Baba něčím výjimečná?“ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

